



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE - FURG
INSTITUTO DE EDUCAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO AMBIENTAL



Disciplina: Educação Ambiental e Complexidade

Código: 09089P

Créditos: 03 créditos

Lotação: DECC (Departamento de Educação e Ciências do Comportamento)

Sistema de Avaliação: II

Caráter: Optativa

Carga Horária: 45 h/a

Ementa:

A disciplina visa ao estudo e reflexão do paradigma da Complexidade a partir das contribuições de diversos autores, dentre os quais Edgar Morin. A característica transdisciplinar do pensamento complexo oportuniza a compreensão dos processos vitais e culturais enquanto conceitos enredados num movimento *dialógico*, onde a Educação tem um papel decisivo para a "reforma do pensamento" na mira de uma "ciência com consciência" e no horizonte de uma nova ética da solidariedade.

Programa:

1. Apresentação geral da disciplina. Noções sobre Complexidade;
2. . “**Mapa inacabado da complexidade**”. Texto de Maria da Conceição de Almeida – pp. 09 a 41 – In: Geografia: ciência do *complexus*: ensaios transdisciplinares –
3. “**Do enraizamento cósmico à emergência humana**” – pp. 25 – 69 – Texto de Edgar Morin In: O Método 5. A Humanidade da humanidade:a Identidade humana;
4. “**Ciência, tecnologia e globalização – Novos cenários para velhos problemas**” – pp. 284 – 311 – Texto de Maria da Conceição de Almeida – In: Ensaio de Complexidade 2.
5. Produção de textos individuais - Ed. Ambiental e Complexidade;
6. Discussão em grupos sobre textos individuais;

Bibliografia básica:

GADOTTI, Moacir. *Pedagogia da Terra*. 2.ed. São Paulo: Peirópolis, 2000.

MORIN, Edgar. *O paradigma perdido: a natureza humana*. 5.ed. Trad. Hermano Neves. Portugal:Publicações Europa-América, s/d.

_____. *Para sair do século XX*. Trad. Vera Azambuja Harvey. Rio de Janeiro:Nova Fronteira, 1986.

_____. *Amor, poesia, sabedoria*. Trad. Edgar de Assis Carvalho. 2.ed. Rio de Janeiro:Bertrand Brasil, 1999.

_____. *Meus demônios*. Trad. Leneide Duarte e Clarissa Meireles. 2.ed. Rio de Janeiro:Bertrand Brasil, 2000.

_____. *Meus filósofos*. Trad. Edgar de Assis Carvalho e Mariza Perassi Bosco. Porto Alegre: Sulina, 2013.

_____. *Ciência com Consciência*. Trad. Maria D.Alexandre e Maria A. Sampaio. 4.ed.Rev. Rio de Janeiro:Bertrand Brasil, 2000.

_____. *Em busca dos fundamentos perdidos*. Trad. Maria Lucia Rodrigues e Salma Tannus. Porto Alegre: Sulina, 2002.

_____. *Os sete saberes necessários à educação do futuro*. Trad.Catarina Eleonara F. da Silva e Jeanne Sawaya. 2.ed. São Paulo:Cortez:Brasília:DF:UNESCO, 2000.

_____. *A cabeça bem-feita: repensar a reforma, reformar o pensamento*. Trad. Eloá Jacobina. 3.ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001.

_____. *O método 1: a natureza da Natureza*. Trad. Maria Gabriela de Bragança. Portugal:Publicações Europa-América, 1997.

_____. *O método 2: a vida da vida*. Trad. Maria Gabriela de Bragança. 3.ed. Portugal: Publicações Europa-América, 1999.

_____. *O método 3: o conhecimento do conhecimento*. Trad. Juremir Machado da Silva. Porto Alegre:Sulina, 1999.

_____. *O método 4: as idéias*. Trad. Juremir machado da Silva. 2.ed. Porto Alegre:Sulina, 2001.

_____. *O método 5:a humanidade da humanidade, a identidade humana*. Trad. Juremir Machado da Silva. Porto Alegre:Sulina, 2002.

NICOLESCU, Basarab. *O manifesto da transdisciplinaridade*. Trad. Lucia Pereira de Souza. São Paulo: Triom, 2001.

MORIN, Edgar & LE MOIGNE, Jean-Louis. *A inteligência da complexidade*. Trad. Nurimar Maria Falci. São Paulo: Petrópolis, 2000.

PETRAGLIA, Izabel Cristina. Edgar Morin: *a educação e a complexidade do ser e do saber*. Petrópolis: Vozes, 1995.

RANDOM, Michel. *O pensamento transdisciplinar e o real*. Trad. Lucia Pereira de Souza. São Paulo: Triom, 2000.